

Bisty

新世纪
EVANGELION
エヴァンゲリオン

世代交代が 始まる！

パチンコ新世紀は「CR新世紀エヴァンゲリオン」が拓く!!

「新世紀エヴァンゲリオン」ストーリー

西暦2015年。

南極の氷雪溶解による世界的危機(セカンドインパクト)から復興しつつある時代。

建設中の計画都市「第3新東京市」に突如襲来する“使徒”。

その正体も目的も不明だが、さまざまな形態・特種能力で人類に戦いを挑んできた。

この謎の敵“使徒”に人類が対抗する唯一の手段が

「汎用人型決戦兵器エヴァンゲリオン」である。

国際連合直属の特殊機関「ネルフ」によって主人公の「碇シンジ」を中心

3人の少年少女がその操縦者に抜擢された。

今、人類の運命を掛けた戦いの火蓋が切って落とされる。

果たして“使徒”的正体とは？ 少年達の、そして人類の運命は？

〈用語解説〉 エヴァンゲリオン：「ネルフ」が対使徒用に作り上げた「汎用人型決戦兵器」。パイロットと脳神経で結合されて動く。通常は有線による外部電力供給により稼動しているが、非常時は内部電源による移動也可(制限時間約5分)。

使徒：

生物・無生物の概念を超えた様々な形態を持つ「敵」。その真の目的、行動の理由は一切不明。



EVANGELION

Reach Flow リーチフロー

変動開始

リーチ

チャンス目

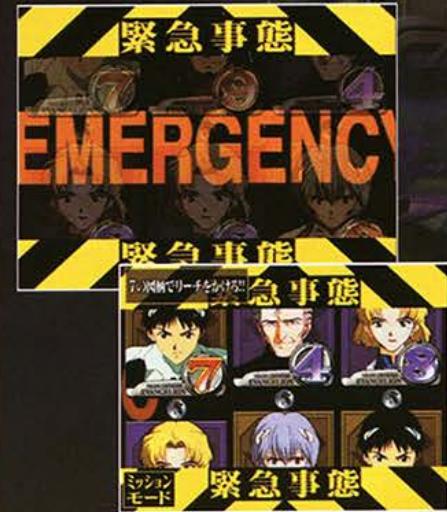
リーチ前予告
ステップアップ
チャンスボタン
タイトル
使徒
ステージ変化

リーチ後予告
背景
ミニキャラ群

暴走モード突入



ミッションモード突入



ノーマルリーチ



信頼度: 通常

シンクロ



信頼度: 高

発進



ストーリー系
リーチ



ヤシマ作戦



信頼度: 高・通常・通常

ユニゾン



信頼度: 通常・通常・通常

零号機



信頼度: 高～通常

エヴァ系
リーチ



信頼度: 通常

初号機



信頼度: 通常

式号機



信頼度: 通常～通常

全回転



信頼度: 通常

暴走モード
Emergency

非常事態

暴走モード

突入

非常事態



チャンス目停止後いきなり
「暴走モード」が発動!

※「SNJ・「SF」タイプのみ。

大当たりまで一直線に暴走!!

暴走モード中絵柄



※「ZF・「ZX」タイプは確変中が暴走モードとなります。

変動開始直後に突入!

制限時間5分間の手に汗にぎる

ミッションモードがスタート!!

モード中はタイマーと音声でカウントダウン!

Mission

Mode

ミ

ツ

シ

ヨ

ン

モード



緊急事態

EMERGENCY

緊急事態

Mission

7の団体でリーチをかね!!

緊急事態



完遂



暴走

ミッションクリアで
大当たり確定!?

エヴァンゲリオンは、大量の電力を消費して活動している為、電力を直接供給しているアンピリカルケーブル(コンセントみたいなもの)が断線してしまうと、エヴァンゲリオンの内部電源に切り替わり5分間しか活動できない。5分間を超えるとエヴァは沈黙する。

予告演出

無限のアクション

リーチ前予告

ステップアップ予告

展開の異なる2系統のステップアップ予告を搭載。
全てのステップに大当たり確定パターンが!?

シリアル系



リラックス系



確定!?



リーチ前予告

使徒予告

突然、液晶に警報の文字が出現。

使徒が出現すればスーパーリーチ発展の期待度がアップ!
普段見かけない“使徒”が出現すれば、大当たり確定!?



リーチ前予告

チャンスボタン予告

全セリフ、フルボイス!

外部
EXTERNAL

液晶右下にキャラクターが出現。チャンスボタンを押すとセリフが表示され、
そこに登場するキャラクターやセリフの組み合わせ次第で
期待度が大幅に変化する。中には大当たり確定パターンも!?



セリフ総数
50種類以上



「パターン青! “使徒”です!」

外部
EXTERNAL



予告演出

無限のアクション

リーチ前予告

タイトル予告

変動中、黒の背景に
白文字のタイトルが出現!!
その後の発展によって
期待度は大幅に変化。

タイトルと展開が異なると…?!

情報検索システム
外部
EXTERNAL

レイ、心のむこうに
瞬間、心、重ねて
アスカ、来日

リーチ前予告

ステージ変化

変動開始時にBGMが変わり、
背景がミサトの部屋に
移行すれば、予告アクションが、
かわいいミニキャラによる
ステップアップ予告に変化。



BGMも変化!
情報検索システム
外部
EXTERNAL

ミニキャラ予告

期待度
アップ



「ミニキャラ予告」は、液晶下に
ペンペン→アスカ→シンジ→レイ登場でアツい!!

確変確定!?



変動開始時、BGMが「残酷な天使のテーゼ」に…
背景がエヴァの格納庫に移行すれば、
その時点で確変大当たり確定!?
変動中から大当たりまで
BGMに合わせながら展開!

リーチ後予告

図柄アニメーション

図柄が動く!

情報検索システム
外部
EXTERNAL

リーチ発生後、図柄のキャラが
アクションを起こせば、
スーパーリーチへ発展の可能性大!!



リーチ後予告

背景予告

カットイン!

情報検索システム
外部
EXTERNAL

リーチ発生後にレイが
出現するとチャンス到来!!
また、フィフスチルドレンの
カヲルやシンジの母親である
碇ユイが出現すれば
大当たり確定!?



確定!?

激アツ!?

リーチ後予告

群予告

キャラとリーチの関係は!?

情報検索システム
外部
EXTERNAL

リーチ発生後に
アスカ、シンジ、レイの
いずれかのミニキャラ群が
飛び出せば期待度は急上昇!!



激アツ!?

プレイヤーを熱くする! ハイクオリティ3DCG

プレイヤーを魅了する! アニメーション

エヴァンゲリオン系リーチ

出撃したエヴァやキャラのセリフ、戦う敵キャラの種類で期待度が変化。

結果説明システム
外部
EXTERNAL



初号機リーチ

敵のATフィールドを引き裂いて大当たりを掴め!失敗しても、初号機が咆哮とともに画面を引き裂くと!?

<用語解説> ATフィールド：Absolute Terror Fieldの略。位相空間を発生させ、物理攻撃を中和する。エヴァンゲリオン、及び使徒のみが持つものと思っていたが、すべてのヒトが持つ防壁、自分と他人を分かつ心の壁という意味もある。



零号機リーチ

零号機を操るレイが、襲い来る敵をライフルで迎撃する。失敗しても、零号機がロンギヌスの槍で空を貫けば!?

<用語解説> ロンギヌスの槍：二重螺旋の構造を持つ、二股の槍。投擲時には先端が一本に集約する。ATフィールドを貫く能力を持つ。



式号機リーチ

巨大使徒「ガギエル」が式号機を襲撃。敵の猛アタックから無事生還せよ。使徒にやられても、式号機がナイフで画面を切り裂くと!?

<用語解説> ガギエル：第六使徒。流線型のフォルムは水の抵抗を極めて小さくしてお、水中での高速移動を可能にしている。

ストーリー系リーチ

ミサトの命令を良く聞いて任務を遂行せよ。原作のストーリーを忠実に再現

結果説明システム
外部
EXTERNAL



初号機

<用語解説> ヤシマ作戦：日本全国の電力を総動員し、極大エネルギーの陽電子砲によって、射程外からの超長距離射撃で撃滅する計画。文治元年(1185年)の「屋島の戦い」で、那須与一が海上の馬上から、肩を弓で射抜いた事に由来する。



ユニゾンリーチ

使徒「イスラフェル」にシンジとアスカが息を合わせて一点同時攻撃。見事成功で大当たり確定!?

<用語解説> ユニゾン：音楽用語で、同じ高さの二音が形成する音程のこという。

セカンドインパクト全回転

スーパー・リーチ発展時に“セカンドインパクト勃発”的ロゴが出現すれば、未曾有の全回転リーチに突入!!

結果説明システム
外部
EXTERNAL



<用語解説> セカンドインパクト：事の発端は南極基地での実験だった。対外的には巨大隕石が落下したとされた。が、実は白く輝く巨人の姿が爆心地に記録されていた。

冬月コウゾウ

Character

赤城 リツコ

葛城 ミサト

ネルフ本部戦術作戦部作戦局第一課所属。シンジ達の直属の上司兼保護者。使徒との戦いにおいて指揮をとっている。シンジ達の良き理解者の一人。

惣流 アスカ ラングレー

式号機専属パイロット。セカンドチルドレン。日本人とドイツ人のクォーター。他のパイロット二人と違い活発な性格。負けず嫌いでプライドが高い。

碇 シンジ

本編の主人公であり初号機専属パイロット。セカンドチルドレン。内向的で人付き合いが苦手。第三使徒侵攻時、父ゲンドウにより特務機関ネルフに召喚される。

綾波 レイ

零号機専属パイロット。ファーストチルドレン。無口で、ほとんど感情を表すことがないが、任務遂行の為には、生命の危険もかえりみない。

加持 リョウジ

碇 ゲンドウ

特務機関ネルフ最高司令官で、シンジの父親。E計画、ADAM計画、人類補完計画を遂行している。自分の目的のためには手段を選ばない冷徹な男。

渚 カヲル